



MOKSANANDA

*Catálogo de obras disponibles
diciembre 2021*

Obra nueva (2021)

Trabajos anteriores (2017-2021)

Currículum

DECLARACIÓN ARTÍSTICA

Pienso en las obras de arte como lo que los antiguos celtas llamaban 'lugares delgados', lugares donde el velo entre 'lo sagrado' y lo mundano puede ser tan fino que se tocan. Como artista, estoy tratando de crear objetos e imágenes que apuntan en ambos sentidos: que sostienen lo ordinario de nuestra humanidad al tiempo que reconocen y revelan la naturaleza trascendente de todas las cosas y todas las experiencias. Explorar, vivir y compartir esta perspectiva - la naturaleza extraordinaria de lo ordinario - es la razón por la que soy artista.

Cada imagen, tríptico o serie que hago es un proceso de entrar en una relación más plena con la experiencia, basada en una figura, un objeto, un lugar, un momento, un recuerdo. Mi trabajo proviene de un trasfondo figurativo y de expresionismo abstracto, y busco explorar y fusionar ambos en mi trabajo actual. Este proceso implica reflexión, investigación, meditación y tiempo, y el trabajo final puede incluir texto y video, así como dibujo y pintura. El valor de la obra final se encuentra no solo en la estética y en las imágenes contenidas en las pinturas, sino también en el grado en que el proceso creativo ilumina la obra. Mi esperanza es que al contemplar las pinturas, otros toquen un lugar de profunda autenticidad, dentro de la obra y dentro de ellos mismos



OBRA
NUEVA
2021

SOLO SER

CANCIONES DESDE LA
OSCURIDAD

HOMENAJES

PAISAJE

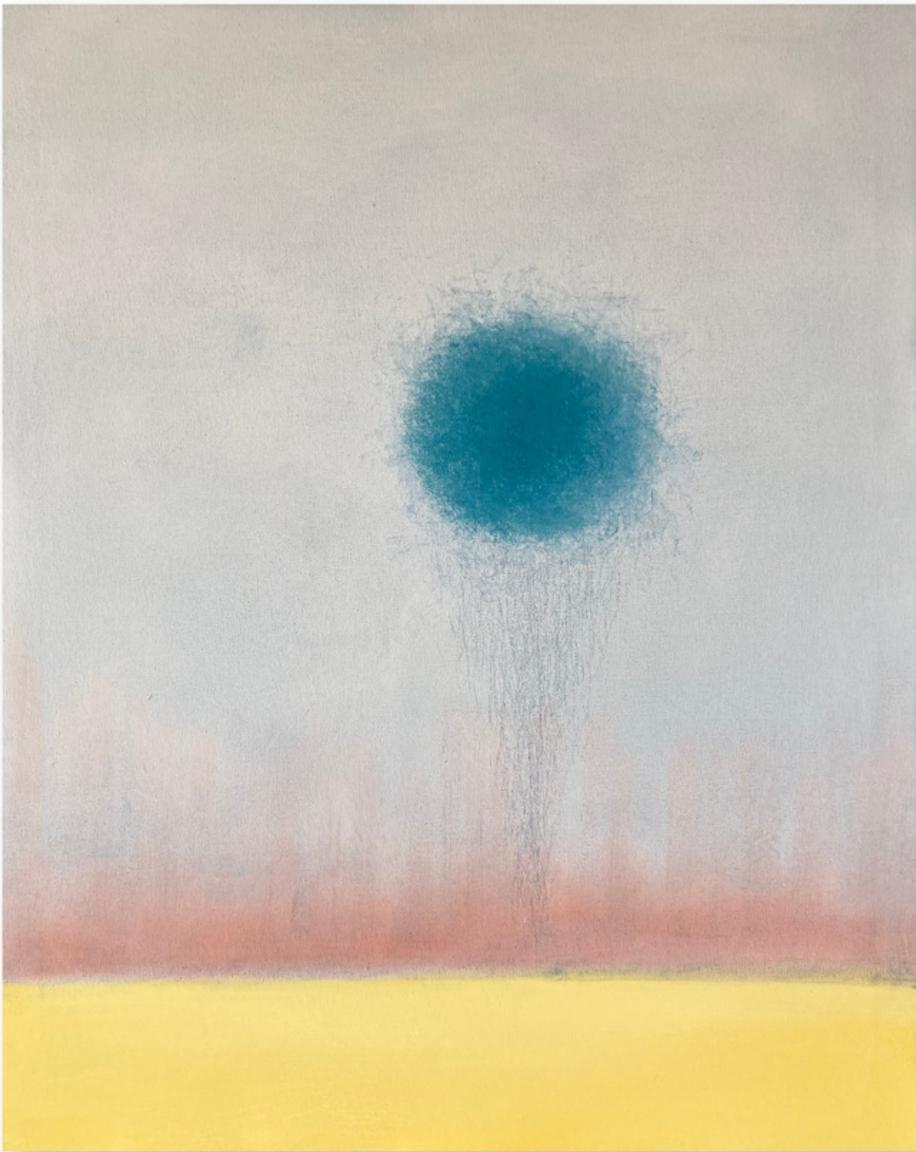
TRABAJOS FIGURATIVOS Y
RETRATOS

OTROS TRABAJOS

SOLO SER

Esta serie de pinturas trata de reconocer la vitalidad del ser que es inherente a todos y cada uno de los objetos, cosas, personas y momentos que constituyen la vida. Y también de reconocer una dimensión positiva de la experiencia del confinamiento durante la pandemia.

Cuando se impusieron el confinamiento y las restricciones, no hay duda de que muchos sufrieron. Sin embargo, a pesar de las tremendas dificultades, y sin querer en absoluto negar el sufrimiento que muchos de nosotros hemos experimentado, he querido resaltar la dimensión sorprendentemente positiva que muchas personas también experimentamos al tener que poner las cosas en pausa: de que el mundo detenga su ajetreo y su ruido continuo, y que nosotros tuvimos que simplemente ser (y estar) por un tiempo. No fue únicamente un confinamiento, también fue una oportunidad para el cambio. Sería una pena olvidarlo.



Así que todo se detuvo. 2021
óleo sobre lienzo. 81cm x 65cm. 475€
De de la series 'Solo ser'.



Las cosas tal como son. 2021
óleo sobre lienzo. 81cm x 65cm. 475€
De de la series 'Solo ser'.



El sosiego de la sencillez. 2021
óleo sobre lienzo. 81cm x 65cm. 475€
De de la series 'Solo ser'.



Momentos nuevos, dinámicas distintas. 2021
óleo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
De de la series 'Solo ser'.



La creatividad inesperada. 2021
óleo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
De de la series 'Solo ser'.



El anhelo común. 2021

óleo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€

De de la series 'Solo ser'.

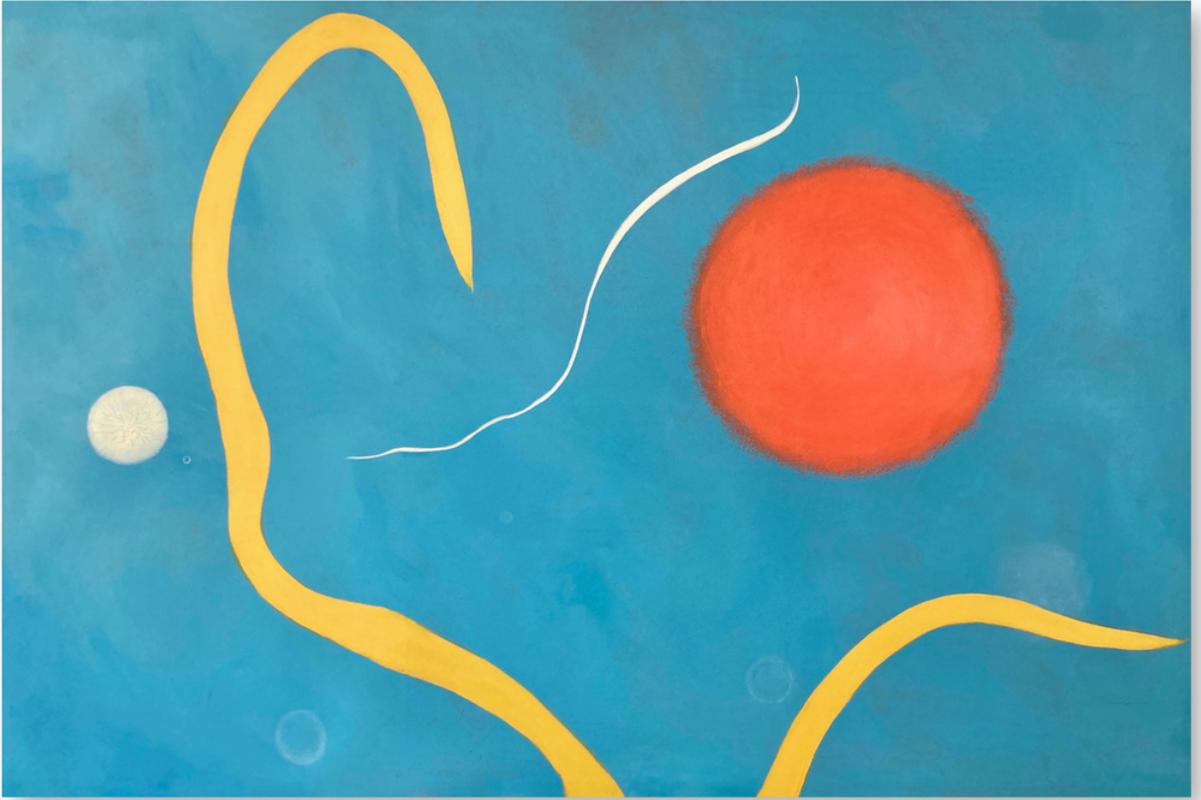


Y nos sentimos iguales a la par que distintos.

2021

óleo sobre lienzo. 162cm x 130cm. 1.850€

De de la series 'Solo ser'.



La elegancia de los breves momentos,
luminosos y solemnes. 2021

acrílico y óleo sobre lienzo. 195cm x 130cm.

2.250€

De de la series 'Solo ser'.

CANCIONES DESDE LA OSCURIDAD

He querido dar voz a la sombra. Exploro los lados de la vida, y de uno mismo, que a menudo son desterrados a la oscuridad. Todo el proceso de creación de esta serie fue en sí mismo una práctica de escuchar esos aspectos de la psique y del corazón humano que tiendo a ignorar, que no encajan con la forma en que a mí, tal vez a nosotros, nos gusta pensar de nosotros mismos. Así que no es solo una idea, sino un giro liberador hacia lo que es y un movimiento hacia una relación no conceptual más cercana con algunas de las fuerzas contradictorias en mí, y probablemente en la mayoría de nosotros. Utilizaba mucho polvo de carboncillo en estas obras ... y mucha agua.

Todos tenemos canciones inauditas. El mundo mismo tiene canciones inauditas. Quizás sea el momento de escucharlas.



Cantando desde la oscuridad (tríptico). 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 243cmcm (3 x 81cm) x 100cm.
2.250€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



La (interminable) búsqueda de la felicidad.

2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 92cm x 73cm. 600€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



En el limite. 2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 92cm x 73cm.

600€

de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.

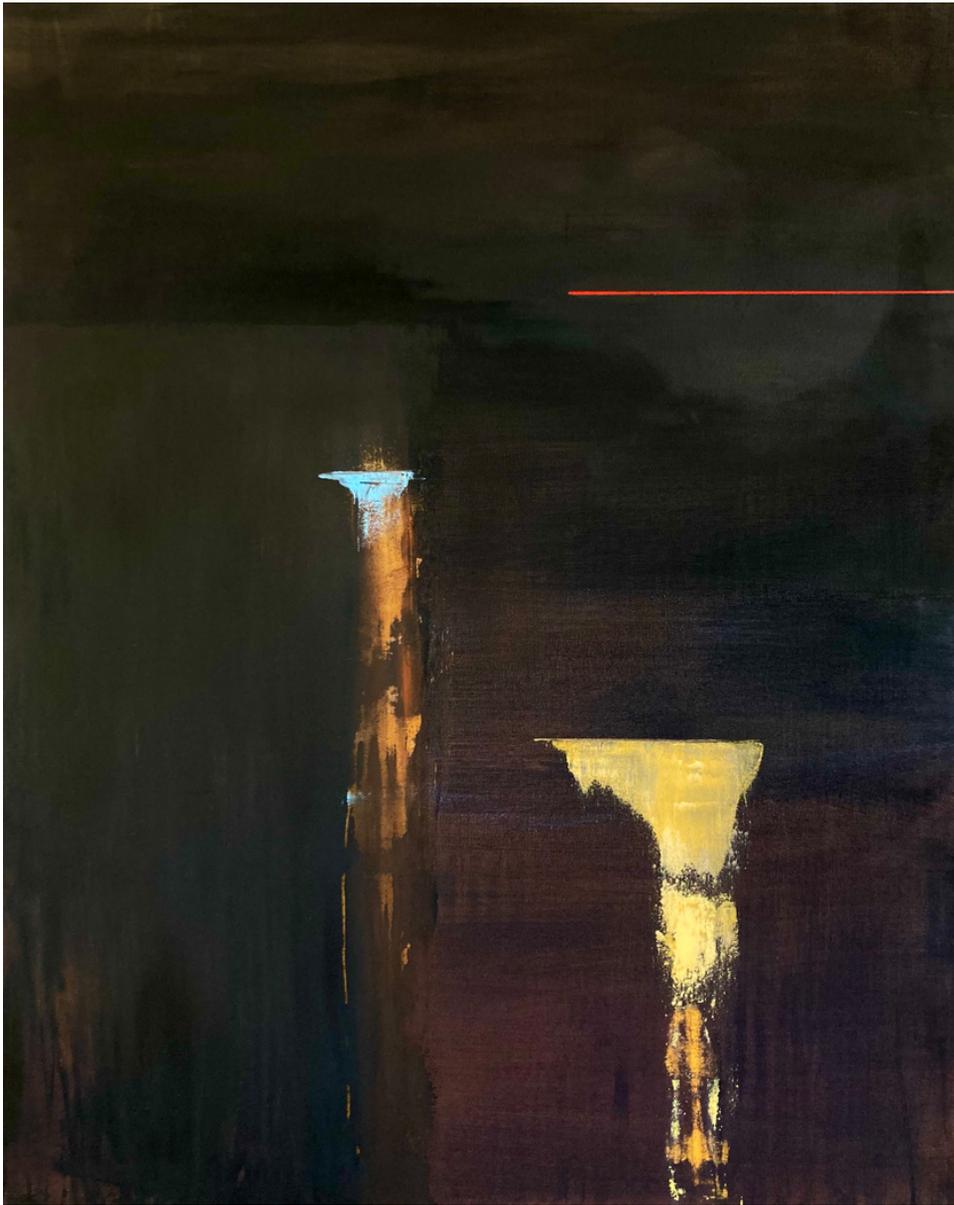


La confesión. 2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



La comprensión. 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 170cm x 55cm.
850€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



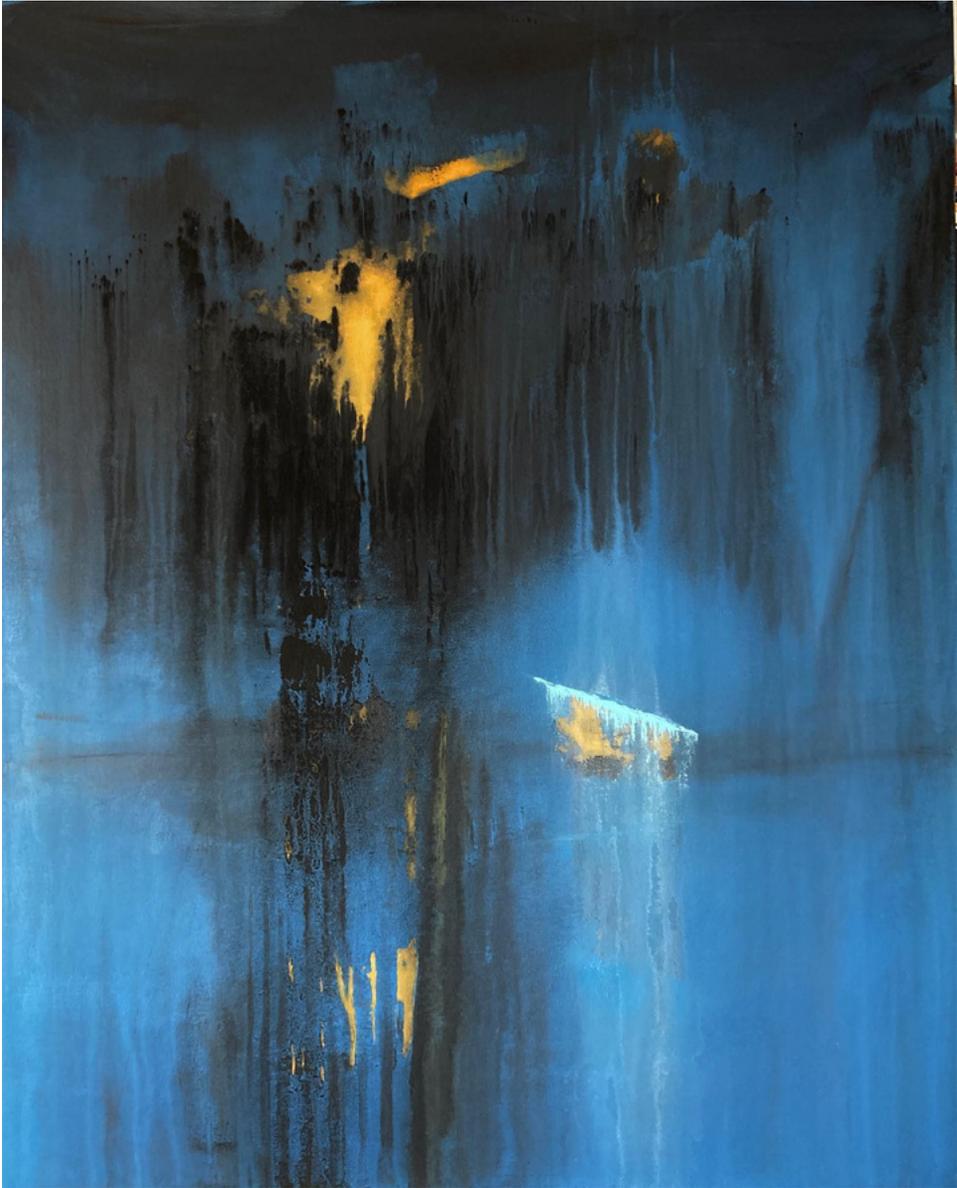
La tiranía del ideal. 2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



Un claridad aplastante. 2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 92cm x 73cm. 600€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



Conociendo al daimon (vamos a hablar). 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



Falling (for you). 2021

acrílico y carboncillo sobre lienzo. 92cm x 73cm.

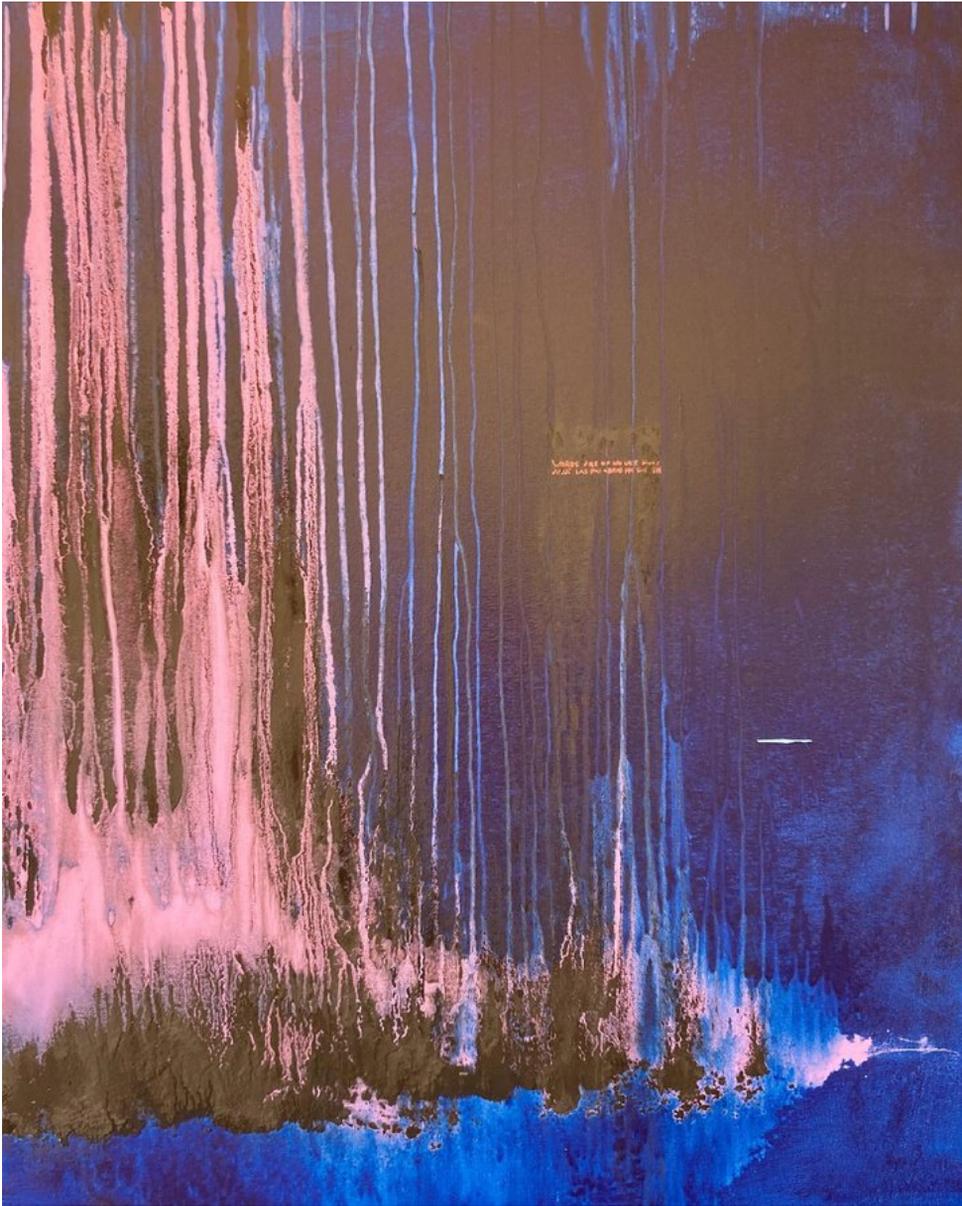
600€

de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



Fuera del camino. 2021

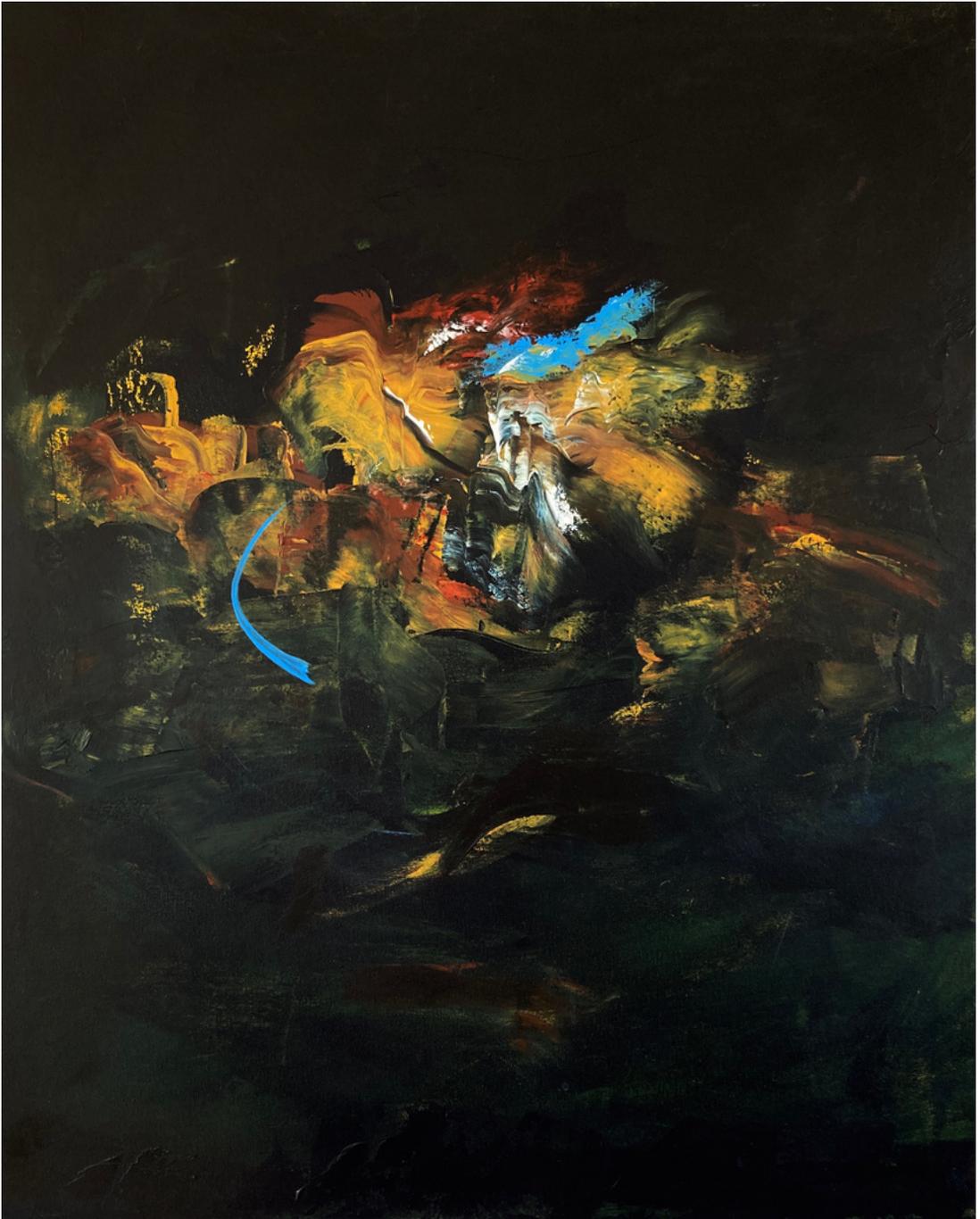
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.



Aquí las palabras no sirven. 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 92cm x 73cm.
600€
de la serie 'Canciones desde la oscuridad'.

HOMENAJES

En esta serie rindo homenaje a algunas de los personajes históricos que han impactado positivamente en mi vida desde la juventud. Es un trabajo en proceso.



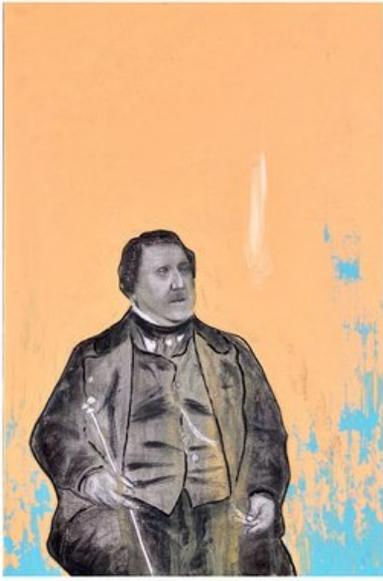
Leyendo el Libro de Horas de Rilke. 2021
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm.
No disponible en este momento



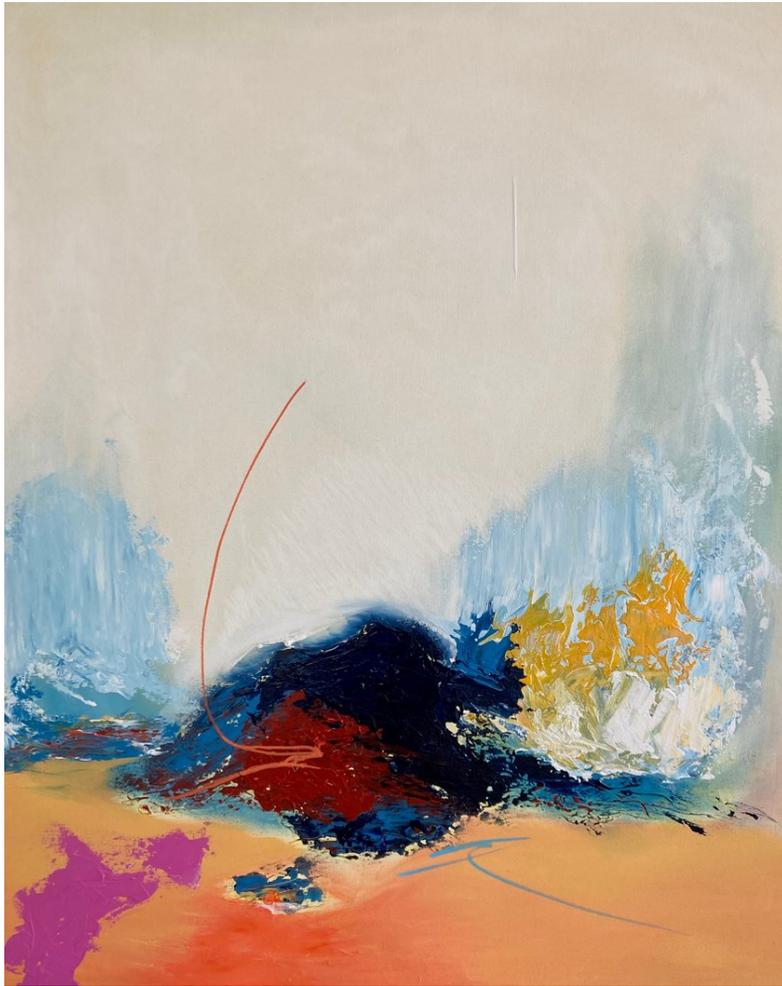
Rainer Maria Rilke y el Libro de Horas.

2021

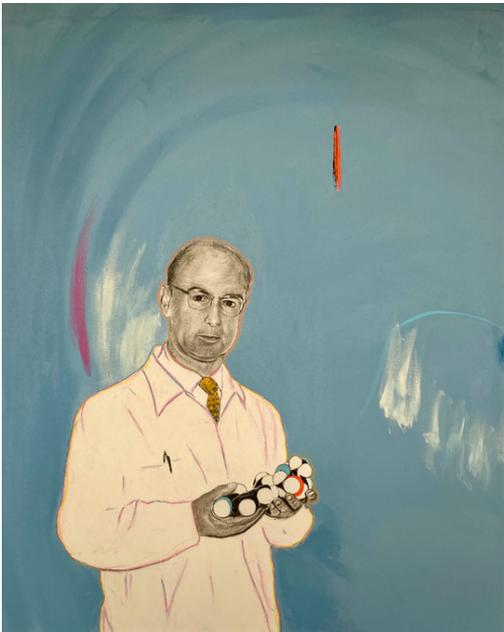
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€



Escuchando Rossini de niño (tríptico). 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo.
114cm (3 x 38cm) x 55cm. 675€



Recondando la primera vez que leí la poesía
de Percy Shelley 1,2 & 3. 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 81cm x 100cm
750€ (cada uno)



Homenaje y respeto a Albert Hofmann 1,2 &3.
2021
acrílico sobre lienzo. 81cm x 100cm, 750€ (cada uno)

PAISAJE

La mitad de la belleza depende del paisaje y la otra mitad del hombre que la mira.
(Lin Yutang)

Cualquier paisaje es un estado del espíritu.
(Henri-Frédéric Amiel)



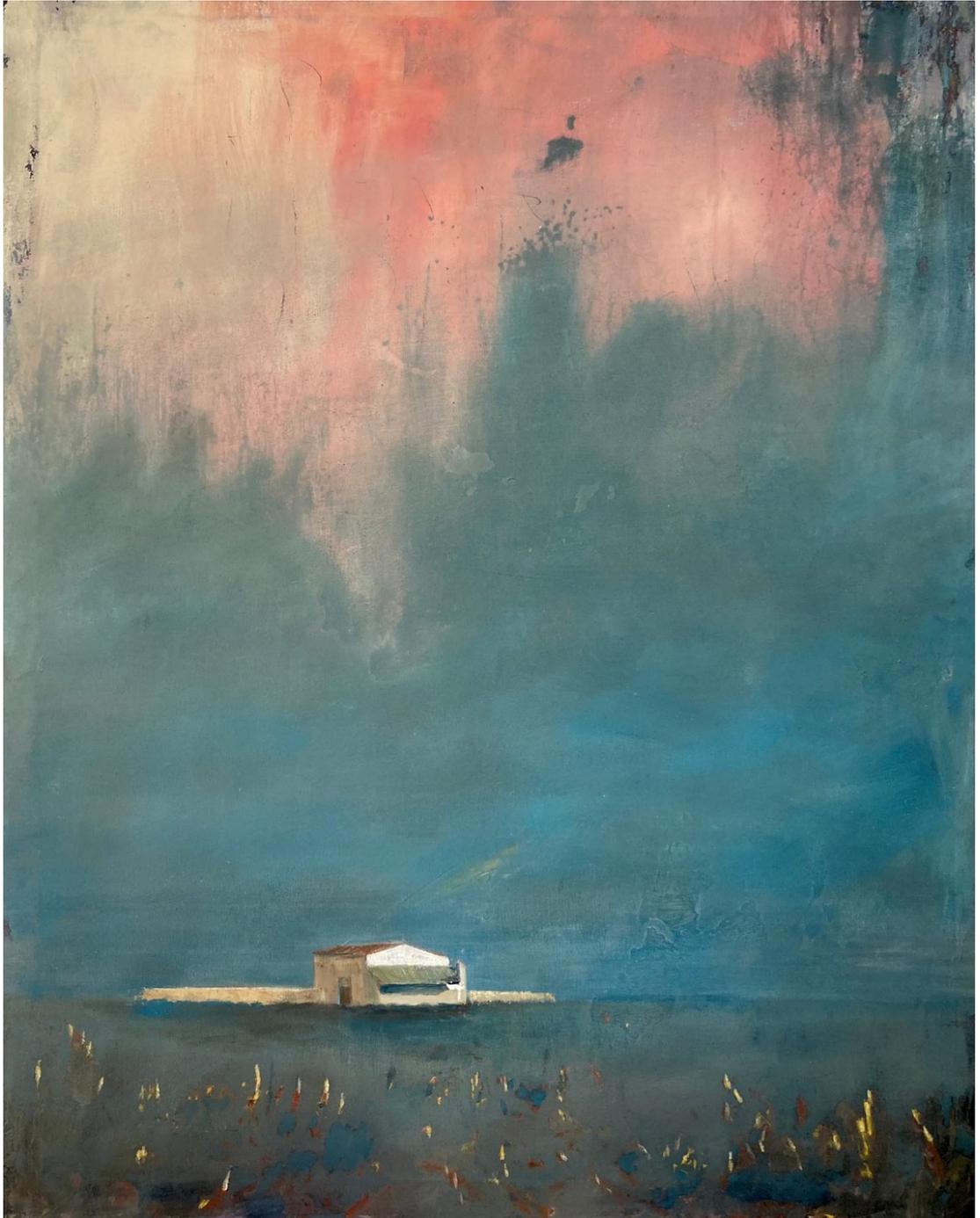
Aquellos primeros días en el valle secreto.

2021

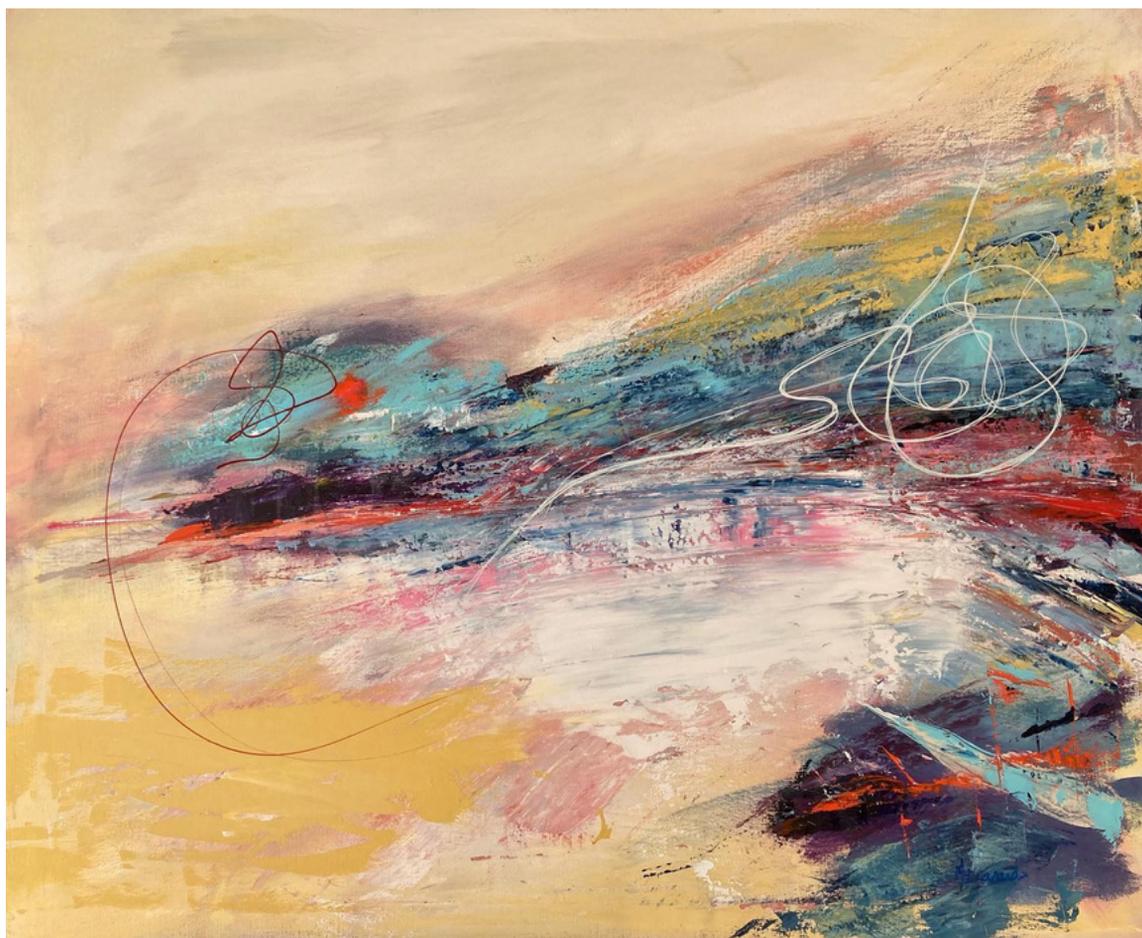
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€



Tierra desnuda. 2021
acrílico sobre lienzo. 92cm x 60cm. 550€



La alquería. 2021
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 750€



Un momento. 2021

acrílico sobre lienzo. 100m x 81cm. 750€

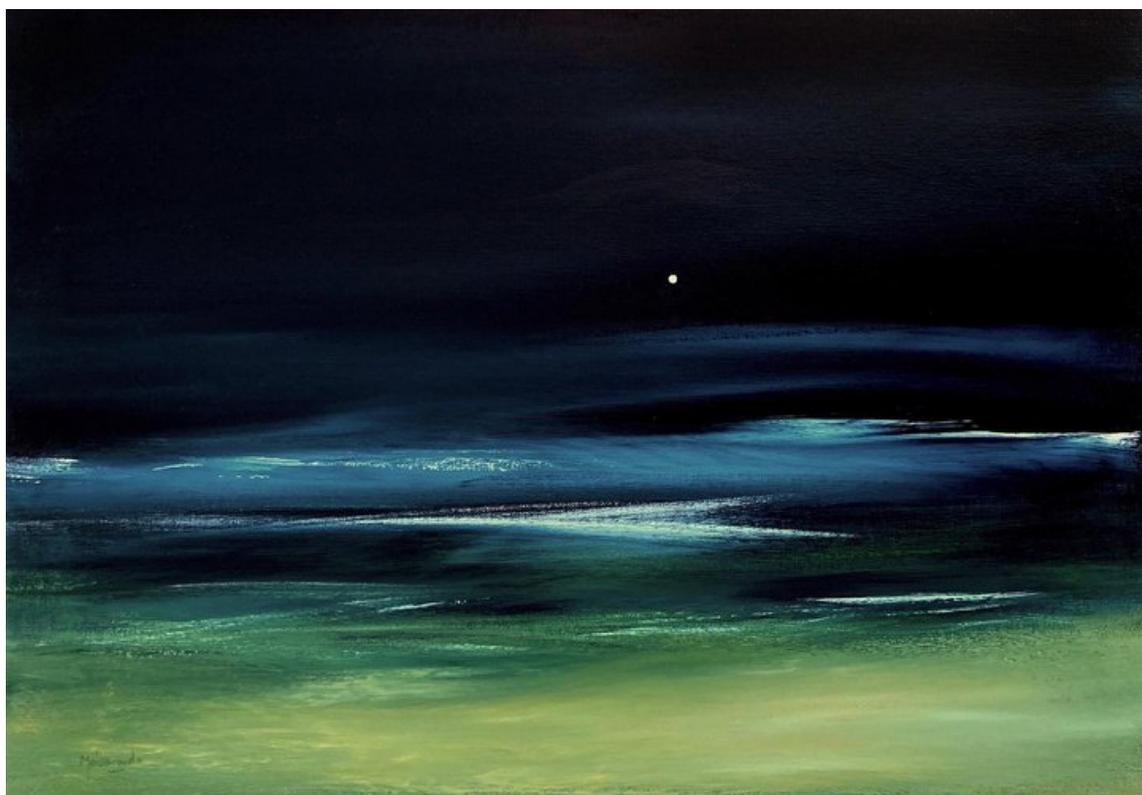


El lago (de los mil viajes). 2021
acrílico sobre lienzo. 46cm x 73cm. 385€



El viejo molino. 2021

acrílico y óleo sobre lienzo. 55cm x 38cm. 230€



El faro. 2021

acrílico sobre lienzo 55cm x 38cm. 210€



El viejo molino de harina. 2021
técnicas mixtas sobre papel. Size A3. 125€

TRABAJOS
FIGURATIVOS
Y RETRATOS



Hombre con niño. 2021

acrílico, pastel al óleo, carboncillo sobre lienzo.

81cm x 65cm. 475€



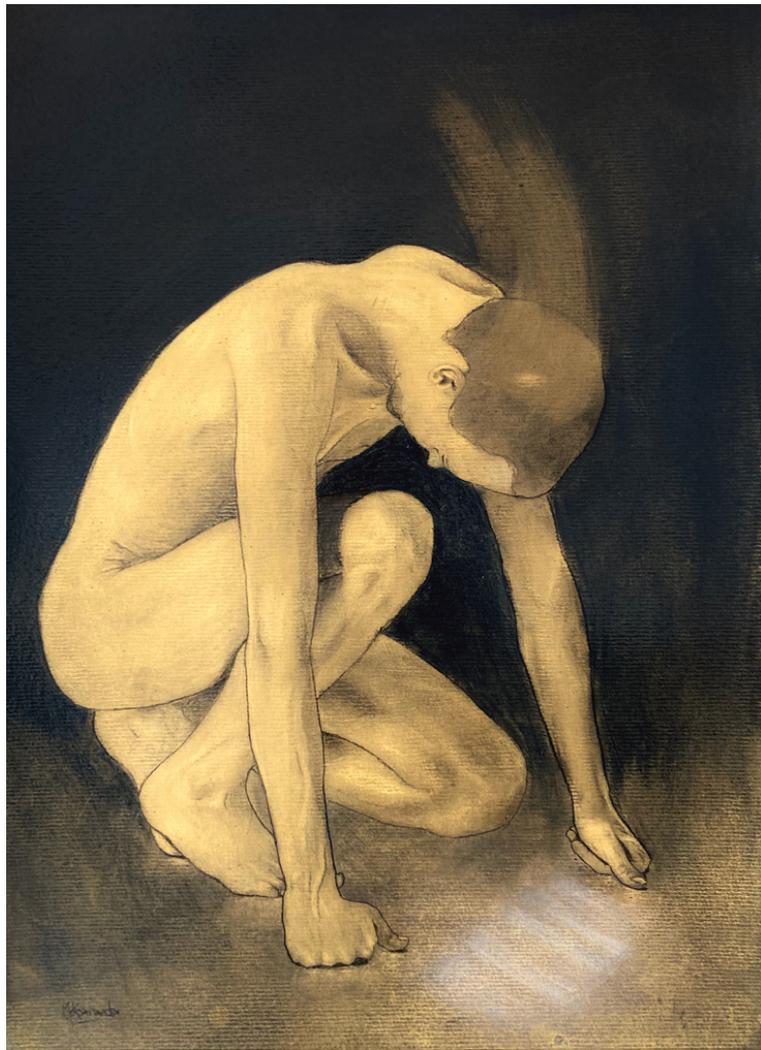
La bendición. 2021

técnicas mixtas sobre papel. 50cm x 65cm. 395€



La ofrenda. 2021

técnica mixta sobre papel. A3. 190€



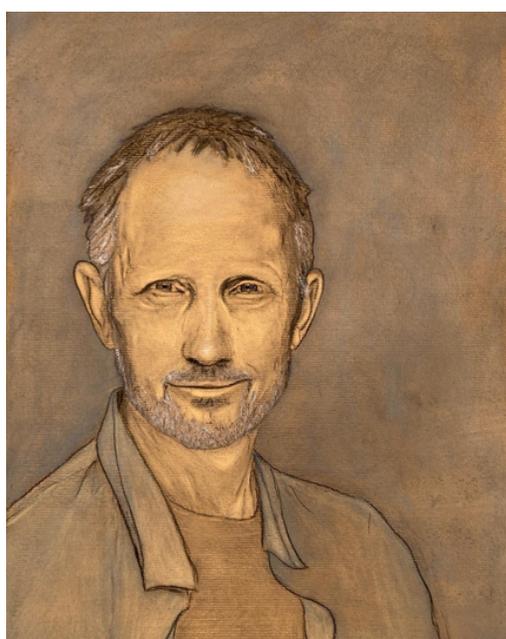
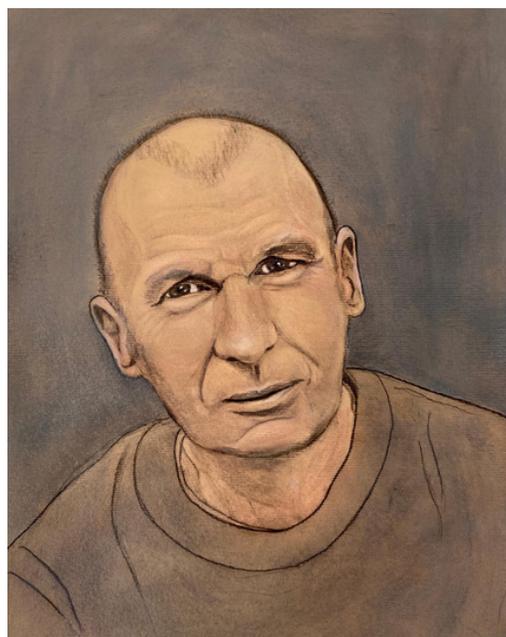
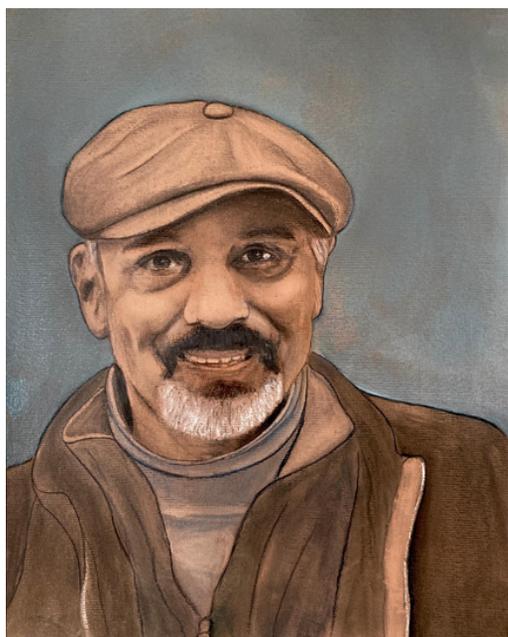
La ofrenda 2. 2021

técnica mixta sobre papel. Size A3. 190€



La flor. 2021

técnicas mixtas sobre lienzo. 35cm x 27cm. 100€



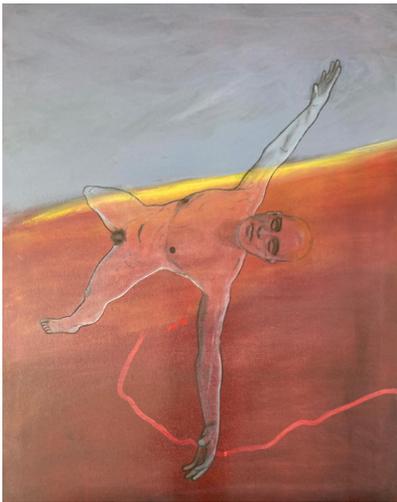
Bp, Sv y Cp. 2021

técnica mixta sobre papel. A3. 140€ cada uno

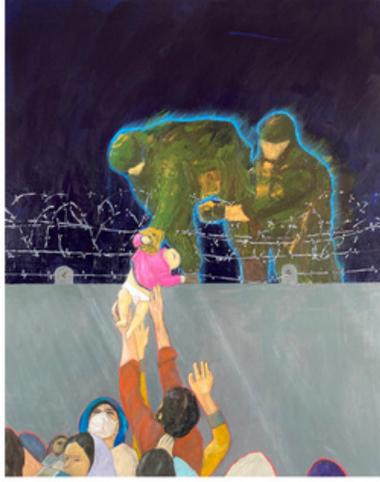


Auto-retrato (tongue in cheek). 2021
técnica mixta sobre papel. A3. 140€

OTROS TRABAJOS



Relax and settle 1,2 &3. 2021
acrílico, óleo, carboncillo sobre lienzo. 73cm x 92cm
€600 (cada lienzo)



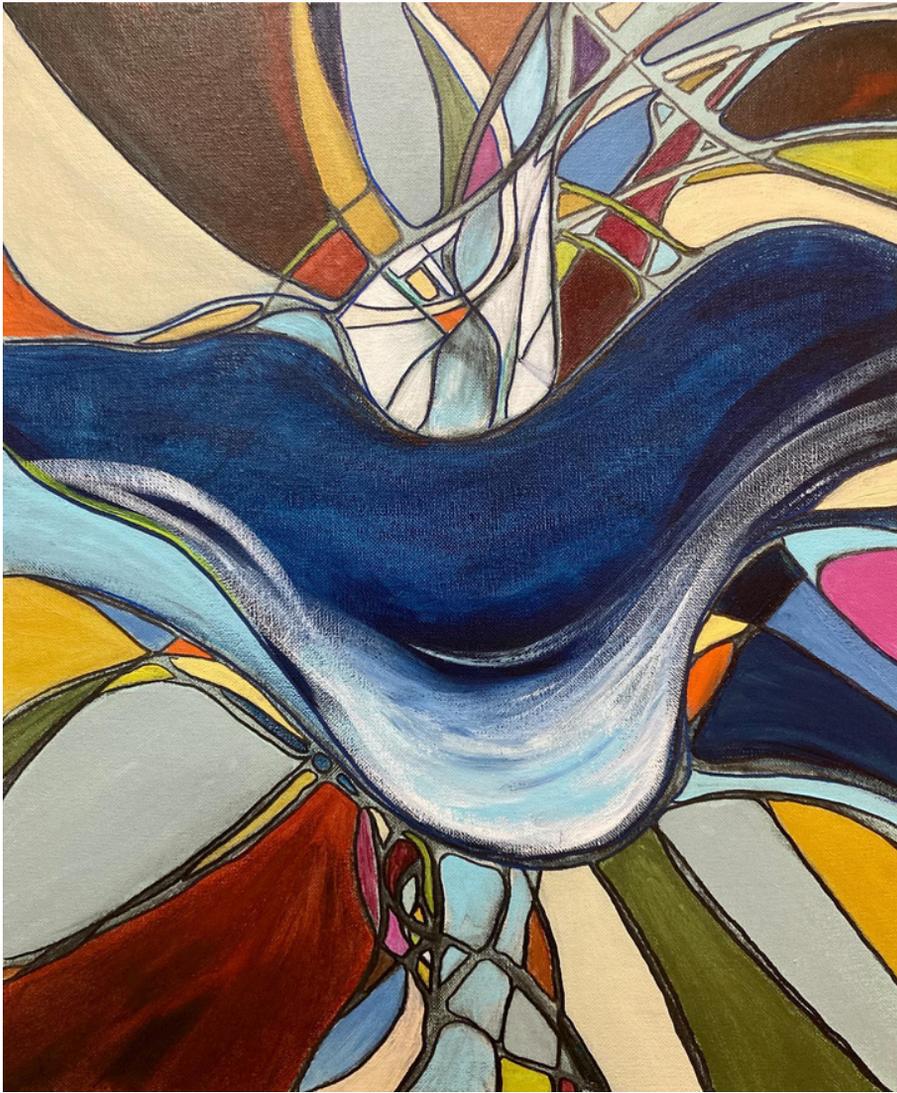
Taliban coming, bearing witness (triptych). 2021
acrílico, carboncillo y pastel sobre lienzo.
219cm (3 x 73cm) x92cm. 1.800€



En este mismo momento. 2021
acrílico sobre lienzo. 73cm x 60cm. 400€



La libertad es una cuarta dimensión. 2021
acrílico y carboncillo sobre lienzo. 73cm x 60cm.
400€



Sin título. 2021

acrílico sobre lienzo. 46cm x 38cm. 175€

TRABAJOS
ANTERIORES
2017 - 2020

EMERGENTE

LOS DIOSES OCULTOS

HORIZONTES TRANSITORIOS

LA ALBUFERA Y LA HUERTA

OTROS TRABAJOS

EMERGENTE

'Emergente' es una serie que indaga en la naturaleza contingente del devenir, el ser y el pasar de todas las cosas. También explora el poder de la figura humana para comunicarse.

En estos tiempos difíciles, incluso desesperados, pienso que los humanos necesitamos invocar aspectos más profundos de nosotros mismos, o dimensiones de nuestros corazones, mentes y almas que tal vez han sido ignoradas durante demasiado tiempo, y por lo tanto están como escondidas. Dimensiones de nuestra experiencia individual y colectiva que pueden ofrecernos sabiduría y una nueva perspectiva de lo que significa estar vivos. Necesitamos ampliar nuestros horizontes, mirar más profundamente en el azul del cielo y traer luz a las profundidades, para que podamos conocer los tesoros y enfrentar la verdad debajo de la superficie de la vida actual.

Estas figuras, así como las obras abstractas, son una evocación y una invocación de esta posibilidad, un acto de reverencia si se quiere, y provienen de un sentido de confianza en nuestra capacidad individual y colectiva para detener nuestra locura, y escuchar, ser receptivo, no solo el uno al otro, sino también a lo que está más allá de nuestros miedos, por debajo de nuestras ansiedades, por encima de nuestros puntos de vista fijos y opiniones estrictas. Somos mucho menos de lo que pensamos y, por tanto, mucho, mucho más.



Encarnación. 2020
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



Naga Kanya. 2020
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



En el limite el bosque. 2020
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



La monarquía (natura sabia). 2020
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



La Nagini. 2020

acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€

de la serie 'Emergente'.



El Naga. 2020

acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



"Pisa suavemente, ya que caminas sobre mis sueños". 2020
acrílico sobre lienzo. 100cm x 81cm. 550€
de la serie 'Emergente'.



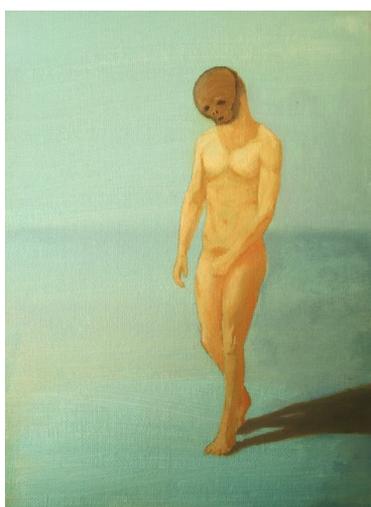
La naturaleza del ser. 2020
acrílico sobre papel. 41cm x 33cm. 130€
de la serie 'Emergente'.



Emergente 3. 2020
acrílico sobre lienzo. 92cm x 73cm. 450€
de la serie 'Emergente'.

LOS DIOSSES OCULTOS

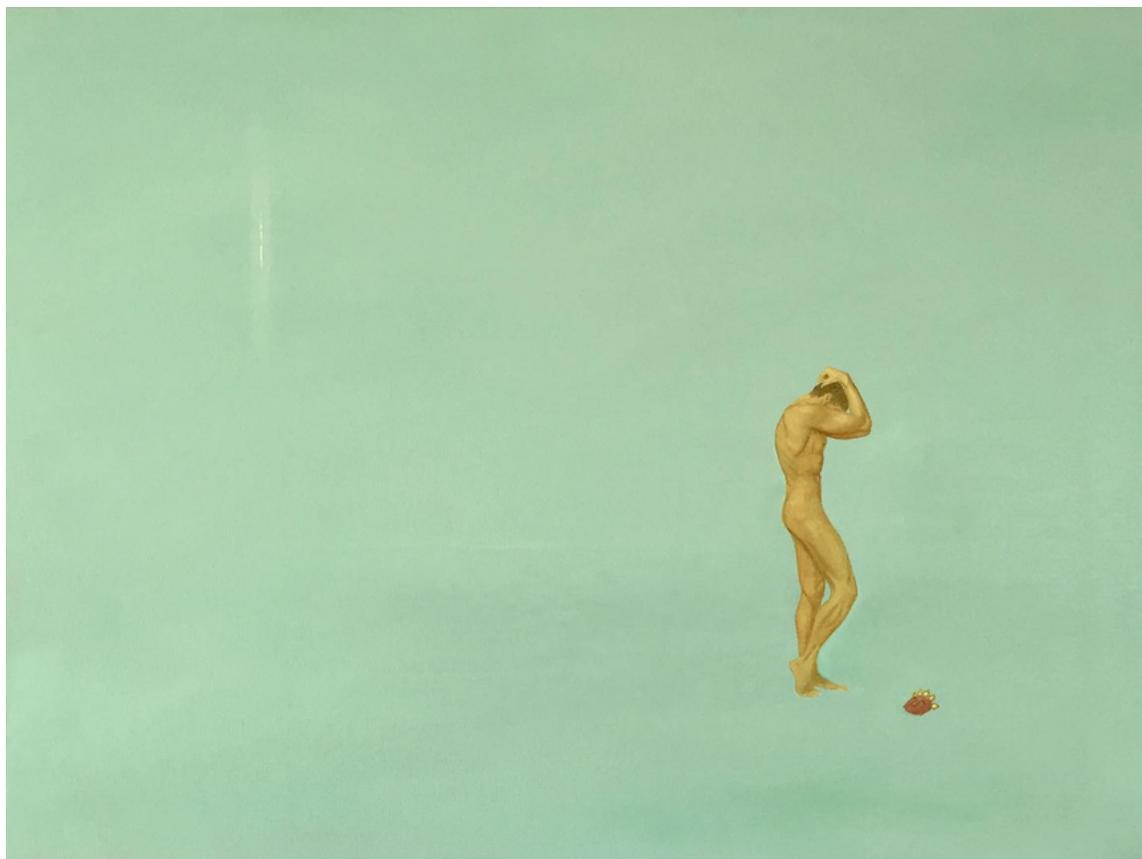
Esta serie explora el tema de darse cuenta de que lo que parece ser una cosa es realmente otra: que hay una verdad más profunda detrás de lo que creemos. Para vivir auténticamente, hay una muerte necesaria.



El dios enmascarado 1 y 2. 2020
óleo y acrílico sobre tabla. 22cm x 16cm.
50€ cada uno
de la serie 'Dioses ocultos'.



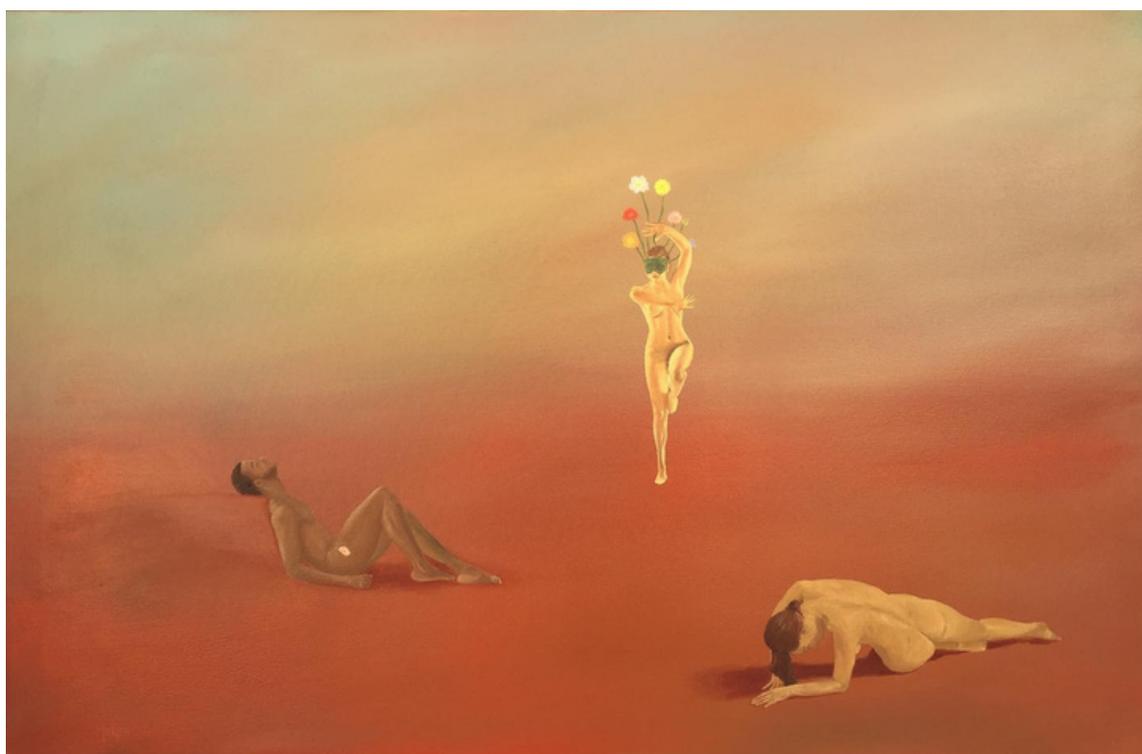
Enmascarada. 2020
óleo sobre lienzo. 92cm x 65cm. 430€
de la serie 'Dioses ocultos'.



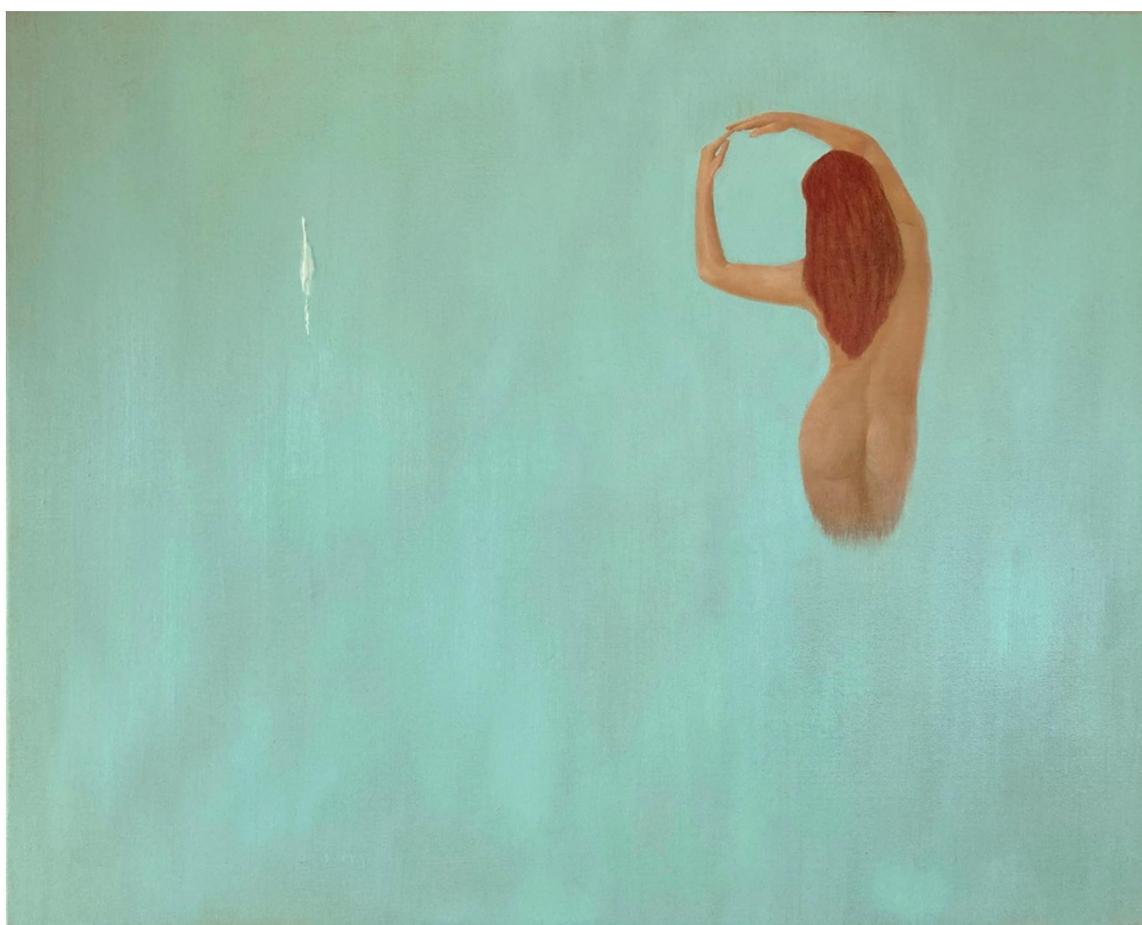
Desenmascarado. 2020
óleo sobre lienzo. 73cm x 54cm. 280€
de la serie 'Dioses ocultos'.



Sin aferrarse a nada. 2020
óleo sobre lienzo. 54cm x 65cm. 260€
de la serie 'Dioses ocultos'.



La llegada de la confianza. 2020
óleo sobre lienzo. 92cm x 60cm. 375€
de la serie 'Dioses ocultos'.



La diosa de la tierra. 2020
óleo sobre lienzo. 81cm x 65cm. 350€
de la serie 'Dioses ocultos'.

HORIZONTES TRANSITORIOS

La experiencia es momentánea, y ese momento puede ser largo o corto. Algunas experiencias parecen durar toda la vida, otras ni siquiera un segundo. Cada experiencia contiene una forma de ser y de ver la vida, que puede ser fugaz, o extenderse desde el nacimiento hasta la muerte.

Cuanto más dejamos de lado lo que creemos que sabemos y somos, y nos basamos en la experiencia real y actual, más transitorias se revelan las cosas. Y siendo transitorias, son únicas, inescrutables y, en última instancia, indefinidas. Cada experiencia, cada momento, es de alguna manera sagrado. Es quizás tan transitorio como eterno.

Nuestra experiencia contiene un elemento de intermediación. Surge de lo que vino antes y al mismo tiempo cede ante lo que está por venir. Es como un horizonte, ese cambio entre la tierra y el cielo o el agua y el espacio, que a veces es tan marcado y otras casi imperceptible. Y aunque la experiencia brilla solo un momento, de ella emerge nuestro sentido fugaz de uno mismo, de los demás y del mundo.

Estas pinturas son momentos. Son horizontes transitorios, una parte infinitamente pequeña de la gran red de momentos diversos y siempre cambiantes que constituye la inmensidad extraordinaria de la humanidad.



Horizontes transitorios 1-4, 6-9. 2020
óleo sobre papel. 33cm x 41cm. 100€ cada uno
de la serie 'Horizontes transitorios'.

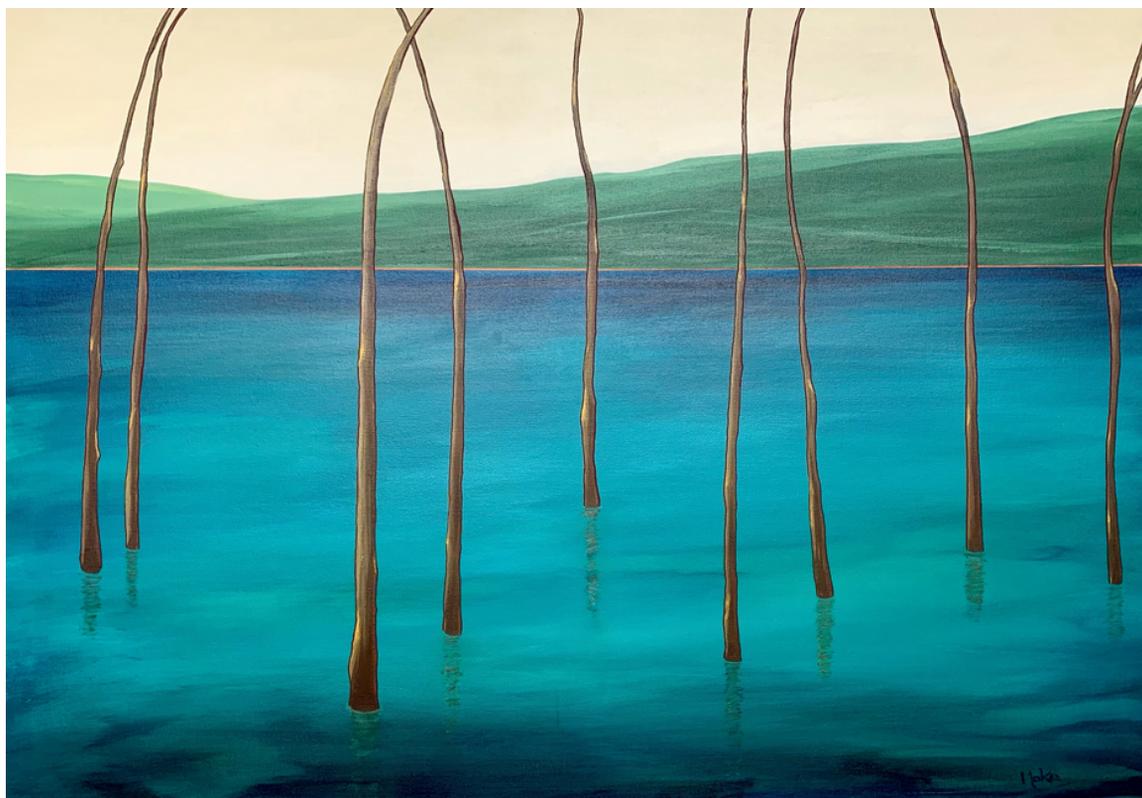


Horizonte transitorio 5. 2020
acrílico y óleo sobre lienzo. 92cm x 73cm. 450€
de la serie 'Horizontes transitorios'.

LA ALBUFERA Y LA HUERTA

Esto es hermoso, muy hermoso. Es como un poco de paraíso, sobre la huerta flamean todos los verdes, todos los amarillos, todos los rojos, el agua roja de esas venas surca graciosamente y abastece el cuerpo de esta tierra. ¡Cuanto ha debido laborar el hombre para conseguir esto! Los valencianos están orgullosos de su tierra que no tienen que desgarrar sino acariciar con el mimo con que se besa a una muchacha. Esto que yo amo y admiro como una bendición.

(Antonio Machado)



L'Albufera 6. 2020

acrílico sobre lienzo. 116cm x 81cm. 640€

de la serie 'L'Albufera'.



L'Albufera 4. 2019

acrílico sobre lienzo. 81cm x 65cm. 350€
de la serie 'L'Albufera'.



L'Albufera 3. 2019

acrílico sobre lienzo.. 81cm x 65cm. 350€
de la serie 'L'Albufera'.



L'Albufera 2. 2019

acrílico sobre lienzo. 81cm x 65cm. 350€
de la serie 'L'Albufera'.



Alquería albufera. 2020
acrílico sobre lienzo. 92cm x 65cm. 400€



La huerta y la ciudad 3. 2019

acrílico y óleo sobre lienzo. 92cm x 65cm. 400€
de la serie 'La huerta'.



L'horta nord. 2019
acrílico sobre tabla. 32cm x 24cm. 85€.
de la serie 'La huerta'.



La ciudad y la huerta. 2019
acrílico y óleo sobre lienzo. 41cm x 33cm. 100€
de la serie 'La huerta'.



La ciudad. 2019
acrílico y óleo sobre lienzo. 46cm x 38cm. 130€
de la serie 'La huerta'.



La torre. 2020

Oóleo sobre tabla. 40cm x 20cm. 125€



La torre 2. 2020
óleo sobre lienzo. 35cm x 27cm. 125€

OTROS TRABAJOS



Desde El Trozo. 2020
óleo sobre lienzo. 35cm x 27cm. 125€



Els Castellets. 2018

acrílico sobre lienzo. 100cm x 100cm. 635€

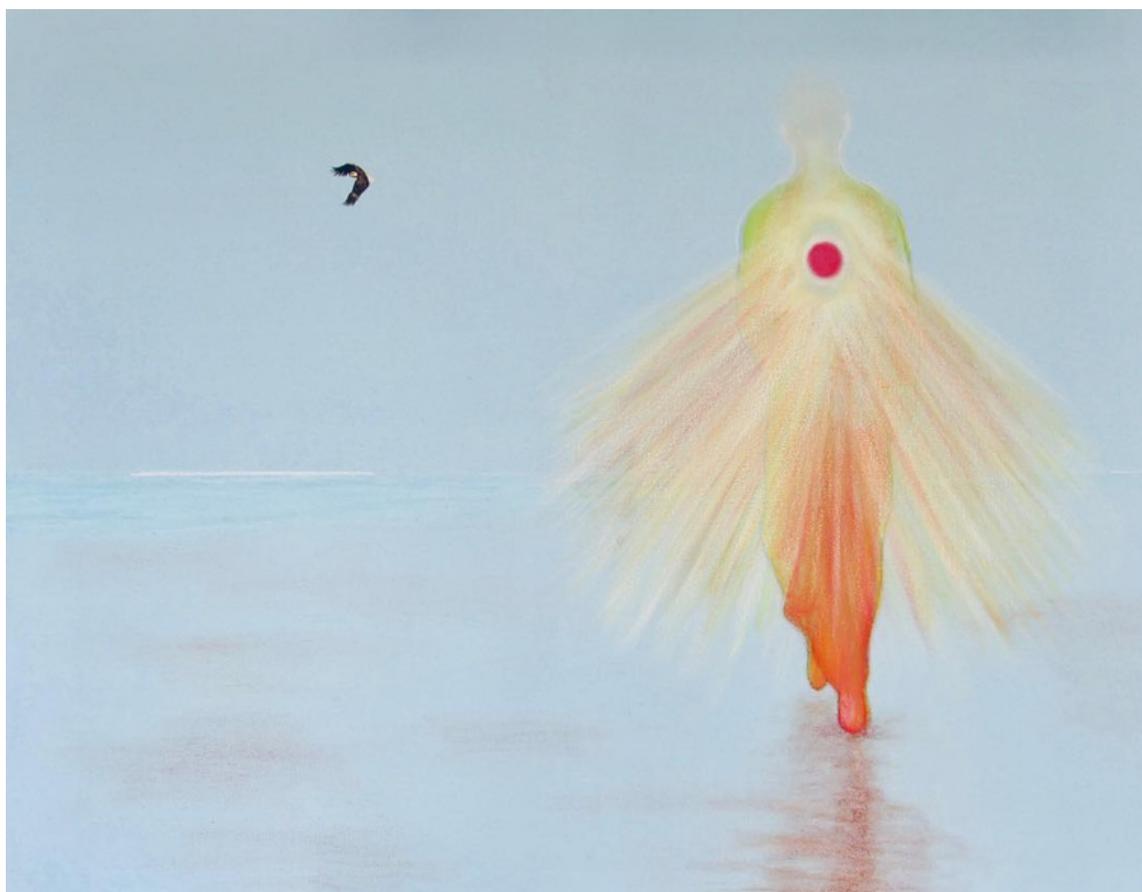


Stages on the way. 2018

técnica mixta sobre papel. 115cm x 40cm.

375€ (con paspartú y enmarcado)

de la serie 'Recuerda la perla'.



Recuerda la perla.

2018

acrílico sobre lienzo. 90cm x 70cm. 415€

de la serie 'Recuerda la perla'.



La perla. 2018
acrílico sobre lienzo. 92cm x 73cm. 450€
de la serie 'Recuerda la perla'.



El Buda entra al inframundo. 2018
acrílico sobre lienzo. 92cm x 73cm. 450€
de la serie 'Recuerda la perla'.



El santo chamán.

2018

acrílico sobre lienzo. 92cm x 73cm. 450€
de la serie 'Recuerda la perla'.



Out of the blue 1. 2018

Acrílico sobre papel 33cm x 41cm.

150€ (con paspartú y enmarcado)

de la serie 'Recuerda la perla'.



El regreso de la luz 1, 2, & 3. 2020

acrílico sobre lienzo.

24 x 33cm (1 & 3). 75€

35 x 27cm (2). 95€



Homenaje a la cruz de Tapies. 2020
óleo sobre lienzo. 60cm x 73cm. 300€



Café. 2017

carboncillo y pastel sobre papel. 65cm x 50cm. 100€

Moksananda es un pintor y creador de imágenes inglés que reside en España, donde ha vivido durante 35 años. Es en gran parte autodidacta, aunque estudió dibujo con Gaia Art Academy en Valencia y pintura con Barry John Raybould en la Virtual Art Academy. También estudió cinematografía en la Lights Film School de Nueva York. En 2019 tuvo su primera exposición individual en Barcelona. En 2021 estudió con el pintor expresionista abstracto estadounidense Ty Nathan Clark y fue aceptado en la exposición Manchester 2020 VR Group. También ha sido seleccionado al XXXV concurso de pintura Sanvisens 2021 en Sitges. Su trabajo ha aparecido en páginas web y se ha utilizado en portadas de libros.

En 1985 fue ordenado miembro de la Orden Budista Triratna y más tarde fundó el Centro Budista de Valencia en España. Durante más de 30 años trabajó y viajó extensamente por el mundo hispano, enseñando y apoyando a otros en el camino budista mientras profundizaba en su propia práctica y comprensión. Ha dado cientos de charlas, clases y retiros a personas de todas las clases sociales y edades.

Dedicado ahora a tiempo completo a la pintura y a la creación de imágenes, su vida como meditador y budista practicante nutre su trabajo artístico. Sus pinturas se encuentran en colecciones privadas en España, México, Reino Unido, Chipre y Holanda.

Actualmente vive con su mujer y su hija cerca de Valencia, donde tiene su estudio.



1960, Bournemouth, Reino Unido

FORMACIÓN

1978-1981 Universidad de Warwick, Reino Unido
1981-1983 Formación en enmarcación, Norwich, Reino Unido
1983-1985 Entrenamiento para la ordenación, Orden Budista Triratna
2014-2015 Cinematografía, Lights Film School
2017-2018 Dibujo, Gaia, Valencia
2019-2021 Virtual Art Academy
2021 Programa de tutoría con Ty Nathan Clark , artista americano de expresionismo abstracto

EXPOSICIONES

Individual:

- 2019/20 'Recuerda la perla', Barcelona

Grupo:

- 2020 Mundoarti RV
- 2021 Manchester 2020 VR exhibition (Dic 2021-Ene 2022)
- 2021 Seleccionado XXXV concurso de pintura Sanvisens, Sitges (Dic 2021-Feb 2022)

Otro:

- 2021 Julio/Agosto artista destacado en soulatplay.com

+34 653953968

www.moksananda.com



ma@moksananda.com

VALENCIA, ESPAÑA

